

令和5年度 福島県立相馬総合高等学校

新型コロナウイルス感染症対応選抜 第1日程募集要項

福島県立相馬総合高等学校

(本校舎)

住所 〒976-0014

福島県相馬市北飯渕字阿弥陀堂 200 番地

電話 (0244) 36-6231

1 募集定員

募集定員は、別に公告する募集定員の外枠とする。

前期選抜、連携型・一般選抜に係る募集定員 全日制の課程 総合学科 6名

2 出願資格

前期選抜及び連携型選抜の追検査等に出願し、新型コロナウイルス感染症への対応として特別な措置が必要とされ欠席した者及び選抜の一部が未完了となった者とする。

ただし、出願先については前期選抜、連携型・一般選抜に出願した高等学校とする。

3 出願方法

(1) 中学校卒業者及び卒業見込の者は、在学(出身)中学校長を通して、志願先の高等学校長に出願する。

なお、出願にあたっては、中学校長は相馬総合高等学校校長に連絡する。

(2) 上記(1)以外の者は、直接、相馬総合高等学校校長に出願する。

4 出願期間

令和5年3月16日(木)から17日(金)までとする。

受付時間は、午前9時から午後4時までとし、出願最終日は午前9時から正午までとする。

県外等から郵送により出願する場合は、速達・書留とし、404円切手を貼付した返信用封筒(長形3号)を同封の上、3月17日(金)正午までに必着とする。その場合、中学校長は、事前に相馬総合高等学校校長に連絡する。

5 出願に必要な書類

インフルエンザ等学校感染症罹患者追検査等受験願(県教育委員会において作成したもの)

*追検査等受験願提出理由の欄に新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から受験できないこととされた理由を記入する。

6 調査書

調査書は前期選抜、連携型・一般選抜で提出されたものを使用する。

7 願書受付

相馬総合高等学校校長は受験資格を認めた者に対して「新型コロナウイルス感染症対応選抜第1日程受験許可証」を交付する。

なお、受験番号は、前期選抜、連携型・一般選抜の受験票に付した番号とし、当該受験票を利用する。

8 選抜方法

調査書の審査結果、面接及び小論文又は実技試験の結果を資料として選抜を行う。

(1) 特色選抜及び連携型選抜においてA型及びB型で出願した者

- ① 調査書：「各教科の学習の記録」は135点満点、「特別活動等の記録」は65点満点とし、合計200点満点とする。
- ② 面接： 個人面接を実施する。面接には、中学校における学習活動の成果を問う内容（国語・社会・数学・理科・英語）を含む。面接については段階評価する。学習活動の成果を問う内容については点数化し、100点満点とする。
- ③ 実技試験： 次の通り実技試験を実施し、50点満点として点数化する。

【特色選抜A型（運動）又は連携型選抜A型（スポーツ系）】

以下の内容の共通実技試験を、相馬総合高等学校本校舎の屋内体育施設で行う。

○共通実技試験

準備物	運動着（各中学校指定のもの）、屋内シューズ（各中学校指定のもの）
実施内容	反復横跳び、立ち幅跳び、20m往復走（3往復）、握力

【特色選抜B型（芸術）又は連携型選抜B型（芸術系）】

以下の内容の志願理由書に記入した入部希望部別実技試験を行う。

吹奏楽部	・課題演奏及び自由演奏を課す。 ・楽譜は各自で持参すること。 ・自由曲の作者名、曲目は、試験開始時に試験官に口頭で申告する。 ※楽器ごとの実施内容等については次のとおり。	
楽器	準備物	実施内容
《管楽器》	・演奏に使用する楽器は、以下のいずれか1つとする。 フルート、オーボエ、ファゴット、B♭クラリネット、バスクラリネット、アルトサクソフォン、テナーサクソフォン、バリトンサクソフォン、トランペット、ホルン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ ・譜面台は本校で準備する。 - 楽器は、各自で持参すること。	①課題演奏 JBCバンドスタディ（ヤマハ）p.34 スケール（長音階）No.6の演奏を課す。なお、テヌート奏法、♩≒120で演奏すること。 各楽器の演奏パートは、以下の通りとする。 ・B♭クラリネット、バスクラリネット、テナーサクソフォン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバで受験の場合 No.6（1） ・アルトサクソフォン、バリトンサクソフォン、トランペットで受験の場合 No.6（2） ・ホルンで受験の場合 No.6（3）・フルート、オーボエ、ファゴットで受験の場合 No.6（4） ②自由演奏 2分程度の独奏曲1曲

《弦楽器》	・演奏に使用する楽器は、コントラバスとする。 ・楽器、譜面台は本校で準備する。弓は各自で持参すること。	①課題演奏 JBCバンドスタディ（ヤマハ）p. 35 スケール（長音階） No. 11 の演奏を課す。なお、 テヌート奏法、♩≒120 で演奏すること。 ②自由演奏 2分程度の独奏曲1曲
《打楽器》	・演奏に使用する楽器は、以下のいずれか1つとする。 スネアドラム、マリンバ 楽器、譜面台は本校で準備する。スティック、マレットは各自で持参すること。	①課題演奏 JBCバンドスタディ（ヤマハ）の演奏を課す。 ・スネアドラムで受験の場合 p. 15 ステップ4 3連音符 ♩=60 で演奏すること。リピートなし。 ・マリンバで受験の場合 p. 34 スケール（長音階）No. 6（4） ♩≒120 で演奏すること。 ②自由演奏 2分程度の独奏曲1曲

合唱部	①コールユーブンゲンNo.3 1（a～eの中から、試験開始時に1曲を指定する） ②自由曲（2分程度の任意の1曲、無伴奏） ＊自由曲の作者名、曲目は、試験開始時に試験官に口頭で申告する。
-----	--

美術部	鉛筆デッサン（60分、卓上静物）
-----	------------------

書道部	毛筆・硬筆（あわせて60分） ①毛筆 ・漢字（楷書） ・漢字仮名交じりの書（行書と平仮名） ②硬筆 ・ボールペン字 ＊紙とボールペンは本校で用意する。 ＊紙以外の書道用具一式、筆記用具は各自持参すること。
-----	--

（2）一般選抜及び連携型選抜（C型）で出願した者

- ① 調査書：「各教科の学習の記録」は135点満点、「特別活動等の記録」は65点満点とし、合計200点満点とする。
- ② 面接： 個人面接を実施する。面接には、中学校における学習活動の成果を問う内容（国語・社会・数学・理科・英語）を含む。面接については段階評価する。学習活動の成果を問う内容については点数化し、100点満点とする。
- ③ 小論文： 60分600字以内の小論文を実施する。小論文については点数化し、50点満点とする。

9 面接及び小論文等の日時及び会場

（1）期 日

令和5年3月23日（木）

（2）時 間

午前9時30分から

(午前9時00分から9時15分までの間に受付をすること。)

9:30	10:30	10:45
○特色選抜及び連携型選抜（A型及びB型）で出願した者：実技試験 ○一般選抜及び連携型選抜（C型）で出願した者：小論文	休	面接
(60分)	(15分)	

(3) 会 場 相馬総合高等学校本校舎（受付場所は正面玄関）

10 持 参 物

- (1) 新型コロナウイルス感染症対応選抜第1日程受験許可証
- (2) 受験票（前期選抜、連携型・一般選抜のもの）
- (3) 実技試験、小論文については、前期選抜、連携型・一般選抜のものと同様とする。

11 合 格 者 発 表

- (1) 令和5年3月24日（金）午後3時以降に相馬総合高等学校本校舎で発表する。
- (2) 合格者に対して、合格者発表後に、相馬総合高等学校本校舎の指示する場所で受験票と引き換えに「合格通知書」を交付する。
- (3) 提出書類の記載内容に、事実と相違している点が認められたときは、合格を取り消す場合がある。

12 そ の 他

障がい等のある志願者に対する配慮など、本要項に記載されていない事項については、「令和5年度福島県立高等学校入学者選抜実施要綱」による。